

Code de la formation

- PSPE

Niveau

- Perfectionnement

Pré-requis

- Tout public

Durée

- 3 jours (21 heures)

Lieu

- Dijon

Type de formation

- Inter
- Intra
- Individuelle
- E-learning
- Sur Mesure

Éligible CPF - RS 6561
Échéance d'enregistrement
27/03/2026

PHOTOSHOP : RETOUCHES ET PHOTOMONTAGES EXPERTS**OBJECTIFS :**

- Acquérir une méthode rationnelle pour le traitement et la retouche d'images vous permettant de gagner en efficacité
- Maîtriser les fonctionnalités avancées de la composition d'images pour créer des montages et illustrations complexes
- Gagner du temps en utilisant les outils appropriés et un espace de travail personnalisé

PUBLIC CONCERNÉ :

- Toute personne manipulant déjà Photoshop et souhaitant perfectionner ses connaissances

MOYENS PÉDAGOGIQUES :

- Formation adaptée aux besoins professionnels (prise de contact en amont)
- Supports et cas pratiques remis en fin de formation
- Possibilité d'application directement sur les documents professionnels

INTERVENANT :

- Formateur expert Adobe, consultant auprès de grands comptes sur les logiciels de PAO.

PROGRAMME DE LA FORMATION**Revoir les fonctions de base de Photoshop**

- Personnaliser son espace de travail
- Définir les propriétés d'une image (résolution, modes colorimétriques)
- Utiliser les principaux outils de détourage et de retouche d'image
- Manipuler les outils typographiques

Utiliser les techniques de tracés vectoriels

- Découvrir l'utilisation de l'outil plume pour créer des tracés
- Convertir des sélections en tracés
- Créer des objets vectoriels
- Gérer les calques de forme

Maîtriser les fonctionnalités avancées des calques et masques

- Créer un masque d'écrêtage
- Insérer des masques de fusion
- Gérer les différents types de calque
- Utiliser les compositions de calque

Gérer les couleurs, les pinceaux et les formes

- Utiliser la pipette, le nuancier et le sélecteur de couleur
- Découvrir les outils graphiques de dessin et peinture
- Manipuler la palette des formes
- Transformer géométriquement une image
- Créer et utiliser les styles et les motifs

Appliquer ses connaissances avec des cas pratiques

- Utiliser les masques de fusion et les effets pour créer une couverture de livre
- Créer un panorama grâce à photomerge et l'intégrer dans une composition
- Retoucher une image et restaurer une image ancienne
- Composer une illustration avec les outils graphiques