

**Code de la formation**

- INVIN

**Niveau**

- Initiation

**Pré-requis**

- Utilisation Windows

**Durée**

- 4 jours (28 heures)

**Lieu**

- Dijon

**Type de formation**

- Inter
- Intra
- Individuelle
- E-learning
- Sur Mesure

**CONCEVOIR ET MODÉLISER EN 3D****OBJECTIFS :**

- Concevoir et modéliser des assemblages paramétriques
- Faire la mise en plan

**PUBLIC CONCERNÉ :**

- Toute personne ayant à concevoir et modéliser des pièces et assemblages paramétriques

**MOYENS PÉDAGOGIQUES :**

- Formation adaptée aux besoins professionnels avec prise de contact en amont
- Mise en application sur les documents professionnels
- Nombreux cas pratiques transmis en fin de formation avec remise d'un support

**FORMATEUR :**

- Formateur expert en CAO.

**PROGRAMME DE LA FORMATION****Démarrage**

- Découverte de l'interface du logiciel
- Visualisation et modes d'affichage des modèles 3D
- Introduction à la modélisation paramétrique

**Modélisation de pièces**

- Création d'esquisses, contraintes géométriques et cotation paramétrique
- Les fonctions d'esquisse: Extrusion, Révolution, Balayage, Lissage, Nervure, Hélicoïde...
- Les fonctions placées: Congé, Chanfrein, Perçage, Filetage, Coque, Dépouille, Miroir, Répétitions...
- Les fonctions de tôlerie, mise à plat d'une pièce
- Les fonctions de construction: Plan, Axe et Point
- Création d'une famille de pièces (IPièce)
- Matériaux, textures et éclairage

**Assemblages**

- Création et gestion de projets simples
- Placement et création de composants
- Les contraintes d'assemblage
- Introduction à l'Adaptativité (relations entre pièces)
- Utilisation de la bibliothèque de pièces standard
- Fonctions d'assemblage (répétitions de pièces, etc.)
- Ensembles soudés
- Détection d'interférences
- Introduction aux vues de présentation (vues éclatées) et aux animations.

**Mise en plan**

- Choix d'un format, d'un cadre et d'un cartouche
- Création de vues simple, coupes, détails, vues interrompues...
- Cotation et annotation du plan
- Personnalisation du cartouche, de la norme de dessin (couleurs, épaisseurs de traits, styles de texte et de cotes,...)
- Impression