

**Code de la formation**

- IAAF

**Niveau**

- Intermédiaire

Pré-requis

- Bases PAO

**Durée**

- 2 jours (21 heures)

**Lieu**

- Dijon

**Type de formation**

- Inter
- Intra
- Individuelle

**Eligible CPF - RS 6959**

Échéance d'enregistrement

18/12/2027

## EXPLOITER L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE DANS LA CRÉATION GRAPHIQUE AVEC ADOBE FIREFLY

**OBJECTIFS :**

- Maîtriser les outils d'intelligence artificielle intégrés à Photoshop et Illustrator pour optimiser la création et la retouche d'images.
- Apprendre à rédiger des prompts efficaces et pertinents afin d'obtenir des résultats précis et optimisés avec Adobe Firefly.
- Utiliser Adobe Firefly pour générer, vectoriser et modifier des visuels en ajustant les paramètres pour des créations adaptées aux besoins graphiques.
- Intégrer l'IA dans un flux de travail graphique cohérent, en combinant Photoshop, Illustrator et Firefly pour améliorer la productivité et l'originalité des productions.

**PUBLIC CONCERNÉ :**

- Graphistes, illustrateurs, photographes, directeurs artistiques ayant une bonne maîtrise de Photoshop et Illustrator.

**MOYENS PÉDAGOGIQUES :**

- Formation adaptée à l'orientation métier.
- Alternance théorie et pratique ; pratique sur des cas professionnels concrets.
- Accès aux logiciels Adobe Photoshop, Illustrator et Firefly

### PROGRAMME DE LA FORMATION

#### Comprendre et exploiter l'intelligence artificielle dans PHOTOSHOP

##### Introduction aux IA génératives dans la suite Adobe

- Présentation de l'IA générative et de son impact sur la création graphique
- Comment Firefly est entraîné et quelles sont ses limites
- Enjeux éthiques et juridiques des images générées (droits d'auteur, licensing)

##### Prise en main de Firefly dans Photoshop

- Présentation de l'interface Firefly intégrée à Photoshop
- Fonctionnement du remplissage génératif et de l'outil «Supprimer»
- Détourer et assembler des images avec Firefly
- Utiliser le remplissage génératif pour compléter une image incomplète

##### Techniques avancées avec Firefly dans Photoshop

- Utilisation avancée des outils IA dans Photoshop
- Optimisation des prompts pour améliorer les résultats
- Réglages et affinage des images générées (lissage, détails, fusion avec l'existant)
- Travail avec les calques générés par l'IA pour affiner les rendus
- Réalisation d'une composition graphique avec Firefly et Photoshop
- Création d'un photomontage intégrant des éléments générés

#### Finalisation et export des images générées

- Techniques de fusion et d'harmonisation des couleurs
- Mise à l'échelle des images générées pour l'impression et le web
- Optimisation des formats et réglages pour l'exportation

#### Approfondissement et utilisation de Firefly dans Illustrator

- Fonctionnalités IA spécifiques à Illustrator
- Présentation des outils IA pour le dessin et la vectorisation

#### Vectorisation et création de formes avec Firefly

- Transformer une image bitmap en illustration vectorielle avec l'IA
- Affiner les résultats en ajustant les tracés et points d'ancrage
- Convertir une image en illustration vectorielle et optimiser son rendu

#### Action avancée et optimisation des productions IA

- Travailler un projet complet en combinant Photoshop, Illustrator et Firefly
- Re colorisation et adaptation graphique avec Firefly
- Modifier l'esthétique d'un visuel grâce à l'IA.
- Appliquer des palettes de couleurs et harmoniser les tons
- Expérimenter différentes re colorisations sur un visuel existant
- Gestion des fichiers et des exports pour impression ou diffusion numérique